



CONSERVATORIO DE LAS ROSAS

BACHILLERATO EN MUSICA Y HUMANIDADES									
ESPECIALIDAD: PERCUSIONES									
PRIMER SEMESTRE					SEGUNDO SEMESTRE				
	Clave	Seriación	Hrs.	Cred.		Clave	Seriación	Hrs.	Cred.
Matemáticas I	BTC0101		5	10	Matemáticas II	BTC0213	BTC0101	5	10
Química I	BTC0102		5	10	Química II	BTC0214	BTC0102	5	10
Ética y Valores I	BTC0103		3	6	Ética y Valores II	BTC0215		3	6
Introducción a las Ciencias Sociales	BTC0104		3	6	Historia de México I	BTC0216		3	6
Taller de Lectura y Redacción I	BTC0105		4	7	Taller de Lectura y Redacción II	BTC0217		4	7
Lengua adicional al Español I	BTC0106		3	5	Lengua adicional al Español II	BTC0218	BTC0106	3	5
Informática I	BTC0107		3	5	Informática II	BTC0219	BTC0107	3	5
Entrenamiento Auditivo I	BTC0108		6	8	Entrenamiento Auditivo II	BTC0220	BTC0108	6	8
Cultura Musical: Edad Media	BTC0109		2	4	Cultura Musical: Renacimiento	BTC0221		2	4
Armonía I	BTC0110		2	3	Armonía II	BTC0222	BTC0110	2	3
Contrapunto I	BTC0111		1	2	Contrapunto II	BTC0223	BTC0111	1	2
Coro I	BTC0112		4	4	Coro II	BTC0224		4	4
Percusiones I	BPS0101		2	2	Percusiones II	BPS0204	BPS0101	2	2
Percusión Afrolatina I	BPS0102		1	1	Percusión Afrolatina II	BPS0205	BPS0102	1	1
Piano Complementario I	BPS0103		1	1	Piano Complementario II	BPS0206	BPS0103	1	1
Total			45	74	Total			45	74
TERCER SEMESTRE					CUARTO SEMESTRE				
Matemáticas III	BTC0325	BTC0213	5	10	Matemáticas IV	BTC0435	BTC0325	5	10
Biología I	BTC0326		4	8	Biología II	BTC0436	BTC0326	4	8
Física I	BTC0327		5	10	Física II	BTC0437	BTC0327	5	10
Historia de México II	BTC0328		3	6	Estructura Socioeconómica de México	BTC0438		3	6
Literatura I	BTC0329		3	6	Literatura II	BTC0439		3	6
Lengua adicional al Español III	BTC0330	BTC0218	3	5	Lengua adicional al Español IV	BTC0440	BTC0330	3	5
Entrenamiento Auditivo III	BTC0331	BTC0220	6	8	Entrenamiento Auditivo IV	BTC0441	BTC0331	6	8
Cultura Musical: Barroco	BTC0332		2	4	Cultura Musical: Clasicismo	BTC0442		2	4
Armonía y Formas Musicales I	BTC0333		2	3	Armonía y Formas Musicales II	BTC0443	BTC0333	2	3
Coro III	BTC0334		4	4	Coro IV	BTC0444		4	4
Percusiones III	BPS0307	BPS0204	2	2	Percusiones IV	BPS0410	BPS0307	2	2
Percusión Afrolatina III	BPS0308	BPS0205	1	1	Percusión Afrolatina IV	BPS0411	BPS0308	1	1
Piano Complementario III	BPS0309	BPS0206	1	1	Piano Complementario IV	BPS0412	BPS0309	1	1
Total			41	68	Total			41	68
QUINTO SEMESTRE					SEXTO SEMESTRE				
Geografía	BTC0545		3	6	Filosofía	BTC0652		4	8
Historia Universal Contemporánea	BTC0546		3	6	Ecología y Medio Ambiente	BTC0653		3	6
Historia del Arte I	BTC0547		3	6	Métodos de Investigación	BTC0654		3	6
Entrenamiento Auditivo V	BTC0548	BTC0441	6	8	Historia del Arte II	BTC0655		3	6
Cultura Musical: Romanticismo	BTC0549		2	4	Entrenamiento Auditivo VI	BTC0656	BTC0548	6	8
Armonía y Formas Musicales III	BTC0550	BTC0443	2	3	Cultura Musical: Siglo XX	BTC0657		2	4
Coro V	BTC0551		4	4	Armonía y Formas Musicales IV	BTC0658	BTC0550	2	3
Percusiones V	BPS0513	BPS0410	2	2	Coro VI	BTC0659		4	4
Percusión Afrolatina V	BPS0514	BPS0411	1	1	Percusiones VI	BPS0616	BPS0513	2	2
Música de Cámara I	BPS0515		2	2	Percusión Afrolatina VI	BPS0617	BPS0514	1	1
Total			28	42	Música de Cámara II	BPS0618	BPS0515	2	2
					Total			32	50

Campus Miguel Bernal Jiménez

Santiago Tapia 334, Centro Histórico
C.P. 58000 Morelia, Michoacán, México

Tels. y Fax (443) 312 1469, 312 7406, 312 1864 y 313 1371

Campus Carlos Prieto

Fray Antonio de San Miguel Iglesias s/n esq. Revilla de Camargo
Col. Ampliación Ocolusen, Morelia, Michoacán, México

Tels. (443) 324 7823 y 333 3151

